

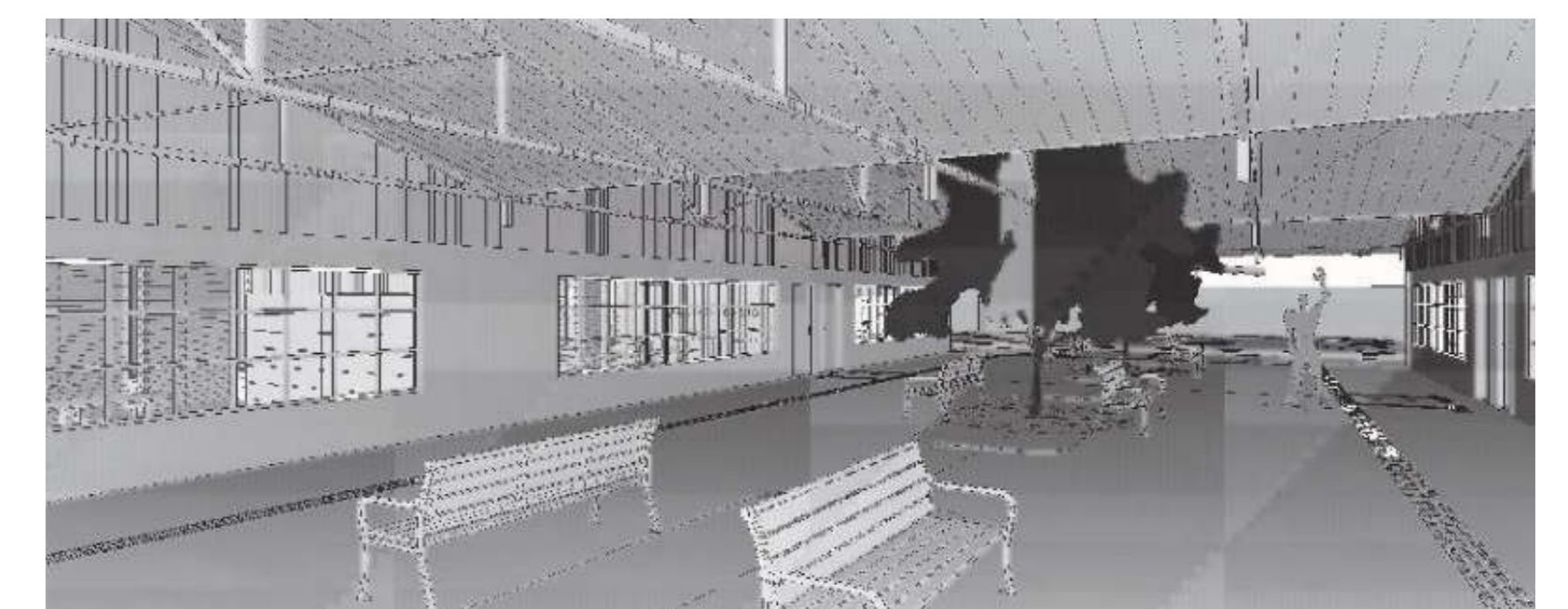
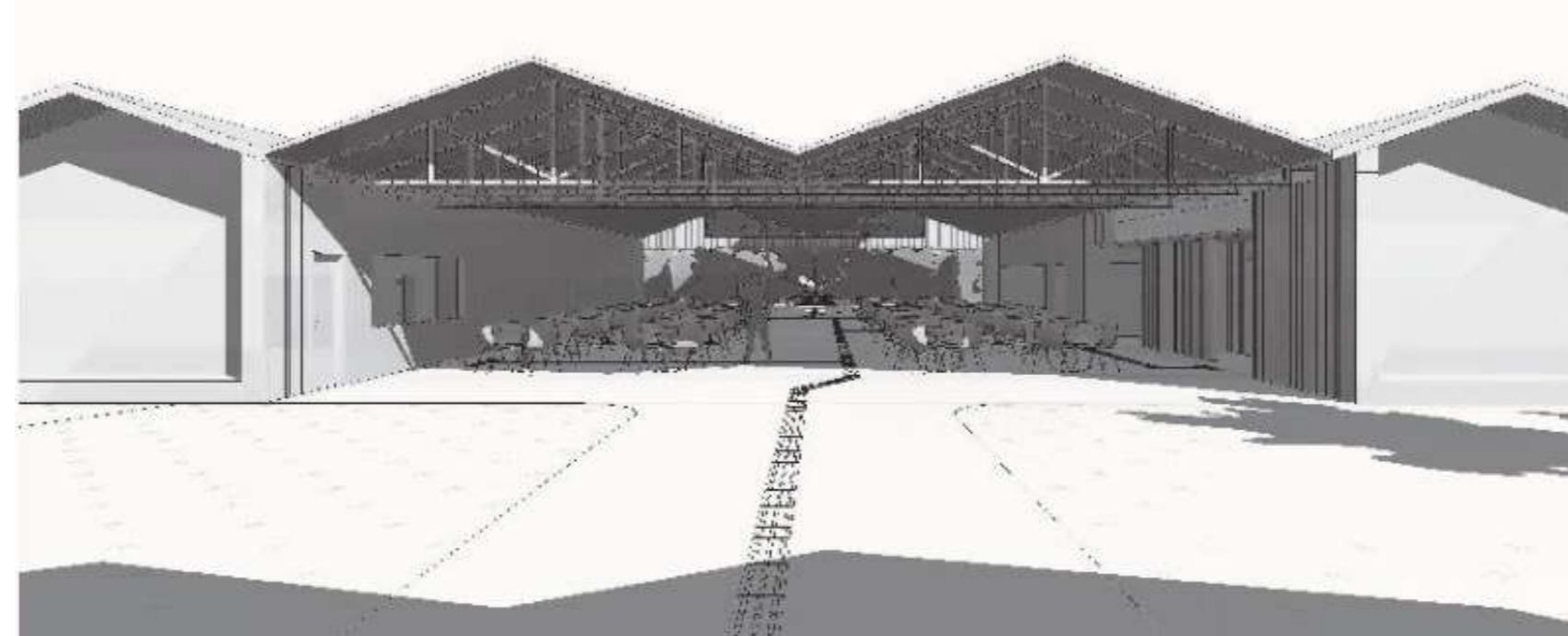
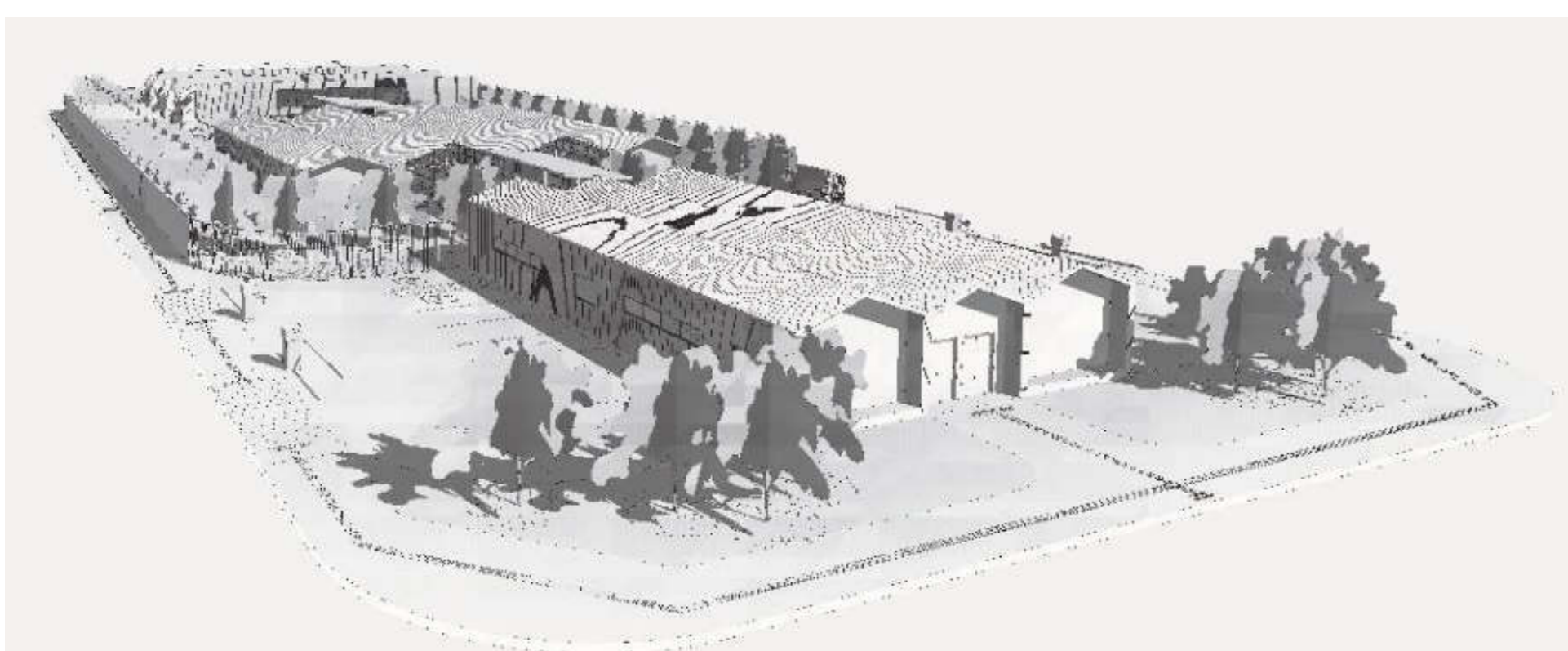
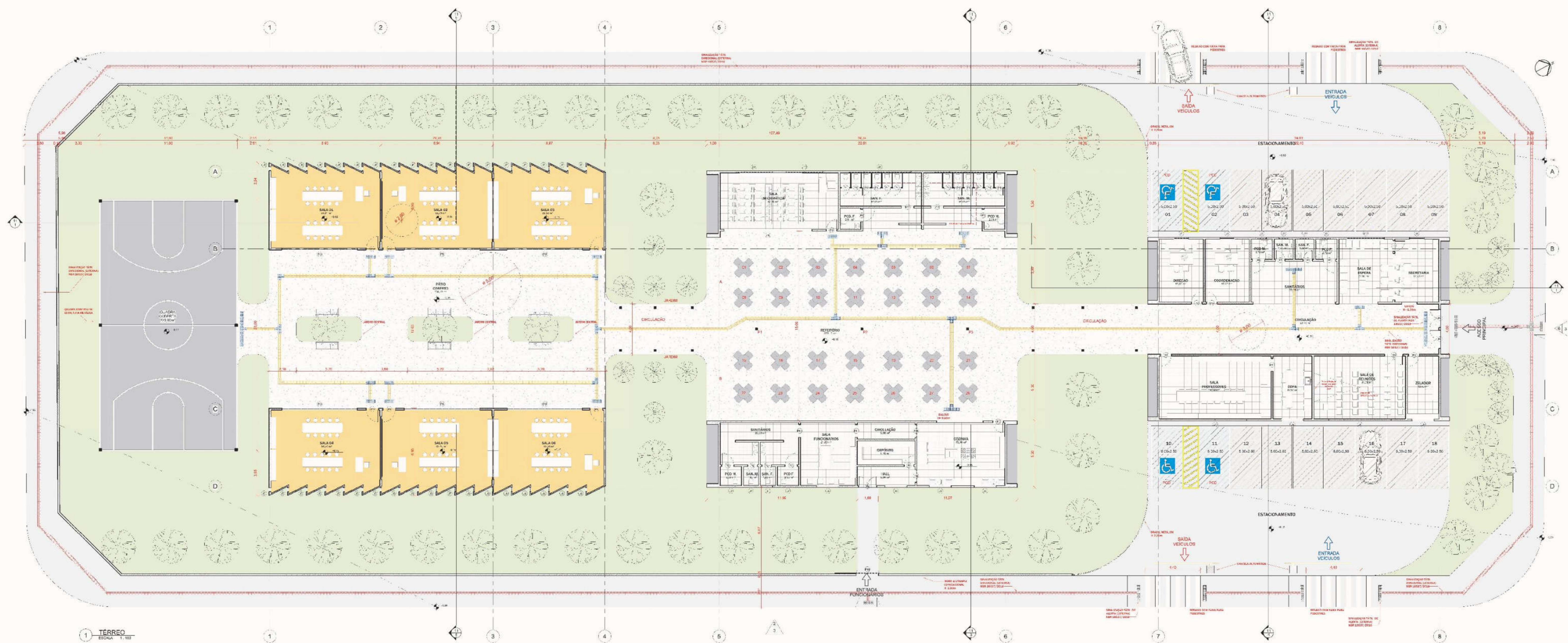
### 1. APRESENTAÇÃO DO TEMA

O objetivo deste trabalho é apresentar uma proposta de edificação escolar pública com qualidade visando o desenvolvimento de espaços que colaborem com o aprendizado das crianças que estudam na primeira fase do ensino fundamental maximizando seus resultados e desempenho em termos de educação fundamental.

A formação escolar é uma parte de suma importância na vida das crianças, tendo sido por isso instituída conforme registrada no artigo 205 da Constituição Federal, que a educação seja um direito de todos e dever do Estado e da família, pressupondo ainda a colaboração da sociedade em tal processo (BRASIL, 1988). No entanto, mesmo que a instituição de um direito seja em si positiva, não há garantias de que será devidamente aplicado, pois no Brasil, as questões educacionais têm desencadeado diversas discussões, sendo que muitas vezes sua qualidade é questionada, e não sem razão, visto que por muito tempo tem sido considerada um dos grandes problemas do país. Soma-se a isso uma série de fatores tais como profissionais pouco qualificados, métodos de ensino ultrapassados e precária infraestrutura das edificações escolares (GUIMARÃES, 2015).

O ambiente preparado enfim, será o local onde as crianças irão desenvolver seu aprendizado e exercer sua liberdade, devendo este atender as necessidades físicas e psicológicas das crianças. Até mesmo o mobiliário deve ser trabalhado, possuindo altura e materiais ideais além de fácil acessibilidade para os alunos. O adulto preparado é o guia pelo qual a criança será levada ao conhecimento e aprendizado, além do mais, dar liberdade não significa que se deva abandoná-la à própria sorte negligenciando-a.

### 3. PROPOSTA PROJETUAL



### 4. CONSIDERAÇÕES FINAIS

E assim como uma boa arquitetura somada à metodologia pedagógica eficiente pode contribuir no processo de aprendizagem, a arquitetura tradicionalista das escolas parecem não contribuir muito e geralmente são apenas um reflexo da baixa colocação de seus alunos nos exames nacionais.

O projeto do presente trabalho visou associar os modelos pedagógicos diferenciados tais como o Montessoriano, Reggio Emília e Waldorf e derivar destes uma arquitetura unificada não tradicionalista. O cenário educacional em Aparecida de Goiânia no quesito arquitetura é pobre, tendo alguns poucos locais com traços ideais, mas, que não trabalham o conceito de integração arquitetura pedagogia.

### 2. ABORDAGEM TEMÁTICA

A Pedagogia, pois, demonstra que há mais uma maneira de se conduzir o aprendizado dos alunos. A necessidade de repensar o espaço físico escolar foi, porém, mais expressiva em algumas pedagogias mais específicas que objetivaram um alinhamento entre o conteúdo ministrado e o espaço físico de aprendizado. Entre elas estão as seguintes:

**Montessoriana.** A metodologia montessoriana é embasada por ao menos seis princípios pedagógicos, sendo a autoeducação o principal deles, consistindo na capacidade inata do ser humano em aprender, buscar e explorar através de seus próprios meios, seus interesses, escolhendo o que quer aprender e como deseja desenvolver seus estudos (MONTESSORI, 1990).

**Waldorf.** Desenvolver a criança de maneira completa, holística, o intelectual, o emocional, o psicológico, o intuitivo e a experiência concreta, de forma a despertar todas as suas habilidades e disposições inatas, promovendo assim uma forte ligação entre indivíduo e sociedade (ALVARES, 2016).

**Reggio Emília.** O espaço físico deve ser projetado para se parecer a um workshop, a fim de que seja estimulado o aprendizado autônomo da criança, tendo os espaços características que encorajem a interação entre as pessoas (UNIVESP, 2013; ALVARES, 2016).

### Referências Bibliográficas

BRASIL. Constituição da República Federativa do Brasil de 1988. Disponível em: <[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/constituicao/constituicao.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm)> Acesso em 17 de setembro de 2019.

ALVARES, Sandra Eleonora. Programando a Arquitetura Escolar: a relação entre Ambientes de Aprendizagem, Comportamento Humano no Ambiente Construído e Teorias Pedagógicas. Tese (Doutorado em Arquitetura, Tecnologia e Cidade) - Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo, Universidade Estadual de Campinas. Campinas (SP), 2016.

MONTESSORI, Maria. A Criança. São Paulo: Círculo do Livro, 1990.